

## Fiche technique

## ZENIT UNIVERSAL ISOGRUND

## Le primer cationique aux propriétés isolantes



## Couche de fond aqueuse et cationique contre les taches de nicotine, de suie et d'eau

## I. DESCRIPTION DU MATÉRIAU

Herbol Zenit Universal Isogrund est une couche de fond (primer) aqueuse pour l'intérieur. Utilisable sur les murs et les plafonds, le bois et les matériaux dérivés du bois, etc. possédant de très bonnes propriétés d'isolation (nicotine, suie, taches d'eau, substances tanniques, etc.). Bonne adhérence, peu odorante et forme peu de tensions. Utilisable comme couche d'accrochage sur le bois, les anciennes peintures, les métaux non ferreux, les supports minéraux et le plastique (faire des essais d'adhérence). Recouvrable avec toutes les peintures intérieures Herbol. Zenit Universal Isogrund peut également être utilisé comme revêtement isolant avant les papiers peints ainsi que les revêtements multicolores.

## DESCRIPTION DU MATÉRIAU

Type de matériau :	Couche de fond et couche isolante aqueuse (primer)
Teintes :	blanc
Conditionnements :	5 l et 12,5 l
Brillance :	mat satiné
Densité :	env. 1,46 kg/l (valeur moyenne)
Composition (conformément à VdL) :	Acrylate cationique modifié diluable à l'eau, dioxyde de titane, sulfate de baryum, kaolin, éther de glycol, additifs
Valeur limite des COV définie par l'Union européenne :	Valeur limite en UE pour ce produit (catégorie du produit A/g) : 30 g/l (2010). Ce produit contient <1g/l de COV.
GISCODE pour matériaux de revêtement :	BSW20
Diluant :	Prêt à l'emploi
Marquage de danger :	Les données relevant de la sécurité ainsi que le marquage sont indiqués dans la fiche de données de sécurité en vigueur. Le marquage est également apposé sur l'étiquette du produit et les indications qui y sont mentionnées doivent être observées. Conseils aux personnes allergiques à l'isothiazolinone au numéro de téléphone : D +49 221-40067907 AT +43 810 500134
DGNB :	Mention selon DGNB (société allemande pour la construction durable; en date de février 2023) <b>Catégorie 2</b> Revêtements sur supports essentiellement minéraux, p. ex. : béton, maçonnerie, mortier et enduit <b>Niveau de qualité 2</b>

## II. Informations sur la mise en œuvre

Tous les revêtements ainsi que les travaux préalables nécessaires doivent être définis en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent être adaptés à l'état de celui-ci et aux exigences requises. Voir également VOB (règlement allemand sur les adjudications de travaux de construction), partie C, norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage, ainsi que la norme ÖNORM B 3430-1 Planification et exécution des travaux de peinture et de revêtement.

## INFORMATIONS SUR LA MISE EN ŒUVRE

<b>Application :</b>	Application au pinceau, au rouleau	
<b>Pistolet Airless :</b>	Pression de pulvérisation	190 bars
	Taille des buses	0,017-0,019 pouce / 0,43-0,53 mm
	Angle de pulvérisation	40-80°
<b>Température de mise en œuvre :</b>	pendant la mise en œuvre et le séchage, au moins + 5 °C pour le support et l'air environnant	
<b>Temps de séchage (à 23 °C et 50 % d'humidité rel. de l'air) :</b>	recouvrable après env. 6-8 heures	
<b>Consommation :</b>	env. 90-140 ml/m <sup>2</sup> par couche selon le type et le pouvoir absorbant du support	
<b>Nettoyage des outils :</b>	Immédiatement après usage avec de l'eau, éventuellement en ajoutant un peu de produit vaisselle vendu dans le commerce. Ne jamais laisser les restes de peinture et de vernis s'écouler dans les canalisations ou les cours d'eau. Étant donné que Herbol Zenit Universal Isogrund n'est pas compatible avec d'autres produits, il est nécessaire de nettoyer précautionneusement les outils avant et après chaque utilisation.	
<b>Stockage :</b>	env. 1 an dans l'emballage d'origine fermé, dans un endroit sec et frais, mais à l'abri du gel. Protéger contre les rayons du soleil et la chaleur.	

## III. Variantes de revêtements

Les variantes de revêtements et les supports mentionnés doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leur aptitude.

### Remarque importante :

Le traitement ultérieur et l'enlèvement des couches de peinture (par ponçage, soudage, brûlage, etc.) peuvent entraîner la formation de poussières et/ou de vapeurs dangereuses. Ces travaux ne doivent être effectués que dans des lieux bien aérés. Au besoin, porter un équipement de protection (respiratoire) approprié.

## PRÉPARATION DU SUPPORT

<b>Exigences générales concernant le support :</b>	Le support doit être solide, propre, stable, sec et exempt de graisse, d'efflorescences, d'algues, de champignons, de couches farineuses, de couches de calamine et d'agents séparateurs.
<b>Préparations générales du support :</b>	Nettoyer le support, enlever en particulier les saletés, la suie et les éléments farinants. Réparer les zones défectueuses, les trous et les dégradations avec un matériau de remplissage/un enduit adapté. Fluater, le cas échéant, les surfaces enduites existantes.

## VARIANTES DE REVÊTEMENTS (SUITE)

## Support

**Crépis de ciment allongé et crépis au mortier de ciment (P II et P III), catégorie : CS II, CS III et CS IV :**

## Couche de fond

Pas de prétraitement particulier pour le revêtement des crépis solides, stables et au pouvoir d'absorption normal. Les crépis sablonneux, très absorbants ou poreux doivent être apprêtés avec Herbol Putzgrund\* ou Herbol Tiefgrund Aqua\*, adapté à la capacité d'absorption du support.

Laisser reposer les crépis neufs entre 2 et 4 semaines au minimum, en fonction de la saison et de la température ambiante.

Observer la fiche technique du BFS n° 10.

**Crépis de plâtre (P IV et P V) :**

Avec Herbol Putzgrund\* ou Herbol Tiefgrund Aqua\*, adapté à la capacité d'absorption du support.

## Couche intermédiaire

Appliquer une couche intermédiaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Sur les surfaces très sales, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

Appliquer une couche intermédiaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Sur les surfaces très sales, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

Observer la fiche technique du BFS n° 10.

**Panneaux de placoplâtre :**

Appliquer une couche de fond avec Herbol Zenit Universal Isogrund\*.

Appliquer une couche intermédiaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Sur les surfaces très sales, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

Selon les exigences requises et le degré de brillance souhaité, Herbol Zenit Universal Isogrund peut être recouvert avec toutes les peintures intérieures Herbol\*.

Sur les surfaces tendres et poncées recouvertes d'enduit, la couche de fond doit être appliquée de manière plus intense et en la faisant bien pénétrer. Sur les plaques de plâtre jaunies et/ou décolorées, appliquer une couche de fond avec Herbol Zenit Universal Isogrund\*. Observer la fiche technique du BFS n° 12.

**Bois et matériaux dérivés du bois à l'intérieur, composants tanniques du bois :**

Appliquer 1-2 couches de fond avec Herbol Zenit Universal Isogrund\*.

Appliquer une couche intermédiaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Sur les surfaces très sales, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

Selon les exigences requises et le degré de brillance souhaité, Herbol Zenit Universal Isogrund peut être recouvert avec toutes les peintures intérieures Herbol\*.

**Anciennes couches stables (brillantes, non absorbantes) :**

Appliquer une couche de fond avec Herbol Zenit Universal Isogrund\*.

Appliquer une couche intermédiaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Sur les surfaces très sales, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

Selon les exigences requises et le degré de brillance souhaité, Herbol Zenit Universal Isogrund peut être recouvert avec toutes les peintures intérieures Herbol\*.

Rendre la surface rugueuse et la dégraisser.

## VARIANTES DE REVÊTEMENTS (SUITE)

## Support

**Anciennes couches stables (mates, faiblement absorbantes), papiers peints et papiers ingrains adhérents et recouvrables :**

## Couche de fond

En règle générale, si les supports sont très contrastés ou présentent un fort pouvoir d'absorption ou des pouvoirs d'absorption différents, appliquer une couche de fond avec Herbol Zenit Universal Isogrund\*.

## Couche intermédiaire

Appliquer une couche intermédiaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Sur les surfaces très sales, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Universal Isogrund\*. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

## Couche de finition

Selon les exigences requises et le degré de brillance souhaité, Herbol Zenit Universal Isogrund peut être recouvert avec toutes les peintures intérieures Herbol\*.

Enlever tous les papiers peints mal collés, ainsi que les maculatures. Pas de prétraitement particulier, procéder directement à l'application.

\* Veuillez consulter la fiche technique correspondante en vigueur.

## AUTRES INFORMATIONS

## Airless :

lors d'une application avec un appareil Airless, il convient, afin d'obtenir un aspect uniforme, de passer un rouleau (12-16 mm) sur la surface encore humide. Selon la procédure d'application, on obtiendra différents aspects de surfaces (teinte, brillance, structure).

## Contrôle des lots :

Vérifier la teinte avant la mise en œuvre. Sur des surfaces contiguës, utiliser uniquement des teintes provenant d'un même lot de fabrication.

## Recouvrement :

Recouvrir uniquement avec des peintures intérieures Herbol. Avant d'appliquer une peinture intérieure à base de silicate, utiliser le fond Silikat Innenfarbe.

Herbol Zenit Universal Isogrund  
Peintures murales intérieur/  
Primaires

Informations sur le recyclage  
Apporter au centre de recyclage  
uniquement des emballages  
entièrement vides. Éliminer les  
emballages contenant des restes  
de matériaux dans un lieu de  
collecte. Éliminer les pinceaux et  
rouleaux séchés avec les déchets  
non recyclables.

Édition: Septembre 2024  
Ce document perdra sa validité à  
la sortie d'une prochaine édition.

Toutes les informations correspondent à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des variantes de revêtements décrites, celles-ci doivent être considérées comme des exemples possibles. En raison de la multitude de supports et des nombreuses conditions relatives à un bâtiment, l'acheteur/l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit et, sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises du bâtiment en question. Pour le reste, nos conditions générales de vente s'appliquent.

Akzo Nobel Coatings AG  
Industriestrasse 17a  
CH-6203 Sempach Station  
Tel. +41 469 67 00  
Fax +41 469 67 01  
info@herbol.ch

[www.herbol.ch/fr](http://www.herbol.ch/fr)

Akzo Nobel Coatings GmbH  
Aubergstraße 7  
A-5161 Elixhausen  
Tel. +43 810 500 13 4  
Fax +43 662 489 89 11  
herbol.at@akzonobel.com

[www.herbol.at](http://www.herbol.at)

Akzo Nobel Deco GmbH  
Am Coloneum 2  
D-50829 Köln  
Tel. +49 221 4006-7907  
Fax +49 221 4006-7917  
info@herbol.de

[www.herbol.de](http://www.herbol.de)

 Herbol

 herbol\_farben