



FICHA TECNICA

P. PARA MUEBLES ACABADO SATINADO / BRILLANTE

Descripción	Pintura de acabado satinado para la renovación de muebles antiguos.																															
Propiedades	<ul style="list-style-type: none"> * Base agua, prácticamente sin olor. * Acabado satinado sedoso / Brillante * Altamente concentrado. * Sin necesidad de imprimación ni lijado * Excelentes resultados sobre pintura y barniz antiguos * Puede aplicarse directamente sobre madera, ladrillo, piedra, escayola o cualquier superficie rígida con la imprimación adecuada (como metal, plástico u otra) * No es necesario aplicar cera o laca para finalizar el trabajo * Testada bajo la norma EN 71-3:2013+A1:2014. Seguridad de juguetes. Migración de ciertos elementos. 																															
Consejo Bruguer	Recomendamos siempre, y antes de realizar todo el volumen de trabajo previsto, la realización de una prueba previa en una zona pequeña y discreta del mueble o del objeto de decoración a renovar, con la finalidad de confirmar que el aspecto decorativo final conseguido es de su agrado																															
Usos	Interior																															
Colores y Formatos	Formatos: 0,125L/ 0,75L																															
Características técnicas	<p><u>Composición</u></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Pigmentos</td> <td>Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Aspecto</td> <td>Satinado</td> </tr> <tr> <td>Densidad</td> <td>1,26 g/cm³</td> </tr> <tr> <td>Secado a 23°C</td> <td>1 hora</td> </tr> <tr> <td>Repintado a 23°C</td> <td>Secado total después de 4 horas Después de 4 horas.</td> </tr> <tr> <td>Rendimiento teórico</td> <td>La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado. Hasta 14 m²/ litro por mano y por capa</td> </tr> <tr> <td>Valor COV</td> <td>Valor límite en UE para este producto (cat. A/d): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 40 g/l COV.</td> </tr> </table> <p><u>Condición de aplicación</u></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Útiles de aplicación</td> <td>Brocha o rodillo Si se utiliza brocha, debe aplicarse de forma uniforme siguiendo la veta de la madera Si se utiliza un rodillo, usa un rodillo de pelo corto</td> </tr> <tr> <td>Disolvente</td> <td>Agua.</td> </tr> <tr> <td>Dilución</td> <td>Pintura lista al uso.</td> </tr> <tr> <td>Limpieza de utensilios</td> <td>Agua y detergente</td> </tr> <tr> <td>Temperatura de aplicación</td> <td>Superior a 5°C e inferior a 35°C</td> </tr> </table> <p><u>Sistema de aplicación</u></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Preparación previa</td> <td>Las superficies a pintar han de estar limpias y sin cera ni aceites. Si se ha usado cera, limpia bien la superficie con disolvente White Spirit. Se aconseja hacer un lijado ligero de las superficies a pintar.</td> </tr> <tr> <td>Superficies nuevas (sin pintar)</td> <td>Recomendamos lijar uniformemente la madera nueva antes de pintarla.</td> </tr> </table>		Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados	Disolvente	Agua.	Aspecto	Satinado	Densidad	1,26 g/cm ³	Secado a 23°C	1 hora	Repintado a 23°C	Secado total después de 4 horas Después de 4 horas.	Rendimiento teórico	La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado. Hasta 14 m ² / litro por mano y por capa	Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/d): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 40 g/l COV.	Útiles de aplicación	Brocha o rodillo Si se utiliza brocha, debe aplicarse de forma uniforme siguiendo la veta de la madera Si se utiliza un rodillo, usa un rodillo de pelo corto	Disolvente	Agua.	Dilución	Pintura lista al uso.	Limpieza de utensilios	Agua y detergente	Temperatura de aplicación	Superior a 5°C e inferior a 35°C	Preparación previa	Las superficies a pintar han de estar limpias y sin cera ni aceites. Si se ha usado cera, limpia bien la superficie con disolvente White Spirit. Se aconseja hacer un lijado ligero de las superficies a pintar.	Superficies nuevas (sin pintar)	Recomendamos lijar uniformemente la madera nueva antes de pintarla.
Pigmentos	Dióxido de Titanio, cargas minerales y pigmentos seleccionados																															
Disolvente	Agua.																															
Aspecto	Satinado																															
Densidad	1,26 g/cm ³																															
Secado a 23°C	1 hora																															
Repintado a 23°C	Secado total después de 4 horas Después de 4 horas.																															
Rendimiento teórico	La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado. Hasta 14 m ² / litro por mano y por capa																															
Valor COV	Valor límite en UE para este producto (cat. A/d): 130 g/l (2010). Este producto contiene un máximo de 40 g/l COV.																															
Útiles de aplicación	Brocha o rodillo Si se utiliza brocha, debe aplicarse de forma uniforme siguiendo la veta de la madera Si se utiliza un rodillo, usa un rodillo de pelo corto																															
Disolvente	Agua.																															
Dilución	Pintura lista al uso.																															
Limpieza de utensilios	Agua y detergente																															
Temperatura de aplicación	Superior a 5°C e inferior a 35°C																															
Preparación previa	Las superficies a pintar han de estar limpias y sin cera ni aceites. Si se ha usado cera, limpia bien la superficie con disolvente White Spirit. Se aconseja hacer un lijado ligero de las superficies a pintar.																															
Superficies nuevas (sin pintar)	Recomendamos lijar uniformemente la madera nueva antes de pintarla.																															

	Acabado	Aplicar la Pintura de acabado Satinado para Muebles Chalky Finish para un acabado Satinado sedoso / Brillante.
	Superficies pintadas	<p>Si la superficie está en buen estado, lavar y lijar con suavidad. Las pinturas, barnices o esmaltes muy brillantes deberán ser lijados ligeramente (previamente) con una lija gruesa nº 80. Si la pintura vieja está en mal estado y con poca adherencia, se deberá proceder a su eliminación mediante decapado y posterior lijado uniforme con lija nº 80 antes de ser pintadas.</p> <p>Aplicar directamente la Pintura para Muebles Satinada o Brillante en dos capas mínimo.</p> <p>Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar con nuestro Servicio Técnico Comercial.</p> <p><u>Observaciones</u> No debe aplicarse directamente sobre metal sin una imprimación antioxidante. No es un producto para tapar manchas. Es aconsejable usar una imprimación o selladora o tapa poros en maderas o superficies muy porosas. Debe aplicarse imprimación a toda la superficie en la que la afloración de manchas pueda constituir un problema. Si no está seguro, haga una prueba en una zona poco visible antes de pintar. No se recomienda su uso en exteriores. Aunque se ha hecho lo posible para garantizar la exactitud de color, debido a las limitaciones del proceso de impresión, el color/acabado mostrado es aproximado y de carácter orientativo.</p>
Información adicional	Instrucción de seguridad	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad
	Tiempo de almacenaje	24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35°C.



La efectividad de nuestros sistemas está basada en las investigaciones llevadas a cabo en nuestros laboratorios y años de experiencia práctica.
Garantizamos que la calidad de la obra ejecutada con nuestros sistemas se encuentra dentro de los standards de AkzoNobel, a condición de que nuestras indicaciones sean debidamente seguidas y que el trabajo esté bien ejecutado.
Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control.
El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.
La evolución técnica es permanente, recomendamos se compruebe que las características del producto no se han modificado por una edición posterior.

Akzo Nobel Coatings, S.L.U – Carrer Feixa Llarga, 14-20 - Pol. Ind. Zona Franca 08040 Barcelona (España)
Teléfono 934 842 500
Ins. Reg. Mer. de Barcelona T. 47631, F- 95, H. nº B-45052, Inscrip. 210
N.I.F. B-08218158
Página 2 de 2

Edición 11/2023
La presente edición anula las anteriores

