KARTA TECHNICZNA



DULUX EASYCARE

Hydrofobowa farba lateksowa, matowa
baza do systemu barwienia farb







INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	**Dulux EasyCare** to pierwsza na rynku farba wewnętrzna o rewolucyjnych właściwościach hydrofobowych. Dzięki specjalnej powłoce farba odpycha wodę oraz płynne zabrudzenia nie pozwalając im przeniknąć w głąb powierzchni. Dulux EasyCare to jedna z niewielu plamoodpornych farb o najbardziej popularnym, matowym wykończeniu i umożliwiającym wykonanie jednolitych powierzchni bez smug. Nadaje malowanym powierzchniom perfekcyjnie matową powłokę i niweluje niedoskonałości podłoża. Tworzy powłoki o najwyższej odporności na plamy, a ich usuwanie jest dziecinnie łatwe. *Farba **Dulux EasyCare** jest 10x bardziej odporna na szorowanie. Spełnia ona wymogi najwyższego I rodzaju wg polskiej normy PN-C 81914:2002. Każda farba z rodzaju I, po 200 cyklach szorowania na mokro, posiada ubytek grubości powłoki nie większy niż 70 µm. Dulux EasyCare po 2000 cykli szorowania (10-krotność wymogów normy) posiada ubytek powłoki poniżej 10 µm. Badania odporności potwierdzone przez Instytut IMPiB w Gliwicach. Emulsja przeznaczona jest do dekoracyjnego i ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń. Może być stosowana na tynki [cementowe i cementowo-wapienne], podłoża gipsowe, płyty kartonowo-gipsowo, tapety papierowe i z włókna szklanego. Powłoka farby jest paroprzepuszczalna, co umożliwia ścianom oddychanie, a odpowiednia struktura sprawia, że farba nie pryska przy malowaniu. Przepuszczalność pary wodnej przez swobodną powłokę potwierdzona przez Instytut IMPiB w Gliwicach. Dzięki systemowi barwienia farb nowej generacji – **Dulux Colour Mixing System**, możesz zapewnić ścianom trwałą ochronę w idealnie dobranym kolorze.
KOLORYSTYKA	Kolekcje kolorystyczne opracowane przez firmę AkzoNobel; m.in. Wachlarz kolorów Dulux, Colour Concept 5051, ACC, Szafa Kolorów Dulux, a także kolekcji NCS i RAL w systemie barwienia farb Dulux Colour Mixing System. • Baza WHITE, Baza CLEAR **Uwaga!** Rodzaj bazy wyznaczany jest automatycznie w komputerowym systemie doboru kolorów Dulux zależnie od głębokości koloru i jego odcienia. Podczas dorabiania kolorów tzn. wprowadzania danych do komputera, należy zwracać uwagę na informacje pojawiające się na monitorze. Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, na stronie internetowej lub materiałach w punkcie sprzedaży.
OPAKOWANIA	Baza White 0,9L; 2,18L; 9L; Baza Clear 0,84L; 2,03L; 8,37L; Podane pojemności dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów. Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

DANE TECHNICZNE

ODPORNOŚĆ NA SZOROWANIE WG PN-EN 13300:2002	Klasa 1
ODPORNOŚĆ NA SZOROWANIE WG PN-C 81914:2002	Rodzaj I
STOPIEŃ POŁYSKU PRZY KĄCIE 85°	Mat (współczynnik odbicia światła <7)
SKŁAD NOMINALNY	• **Pigment** – pigmenty organiczne i nieorganiczne • **Substancja błonotwórcza** – dyspersja styrenowo-akrylowa • **Rozpuszczalnik** – woda
GĘSTOŚĆ	1,3 - 1,42g/cm^3 (w zależności od rodzaju bazy)

AkzoNobel

Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowiaków 50, 02-255 Warszawa, KRS 0000020951, Sąd Rejonowy dla M. ST. Warszawy XIV Wydział Gospodarczy KRS, NIP 118-00-47-014, REGON 010413361, Kapitał zakładowy: 70 874 000,00 zł. Konto: ING Bank Śląski S.A. 93 1050 0086 1000 0090 3012 6230, numer BDO 000020455
http://www.akzonobel.com/

KARTA TECHNICZNA

DULUX EASYCARE

Hydrofobowa farba lateksowa, matowa
baza do systemu barwienia farb

LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/a): 30g/l (2010): Produkt zawiera max 7g/l LZO
CZAS SCHNIĘCIA **(dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +20^{0}C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji)**	• do schnięcia powierzchniowego – 2 godziny • do nakładania następnej warstwy – 2 godziny *Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia*
WYDAJNOŚĆ	Do 15m^2/l *Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.*
ILOŚĆ WARSTW	2 warstwy
ROZCIEŃCZALNIK	Czysta woda
INNE WŁAŚCIWOŚCI	• **Odporność na działanie wody** - wytrzymuje standardową wilgotność powietrza w pomieszczeniach, powierzchnie pomalowane nie mogą być w stałym kontakcie z wodą i narażone na kondensację wilgoci. • **Odporność na działanie ciepła** - nie nadaje się do stosowania na powierzchniach ogrzewanych, np.: do malowania grzejników. • **Inne** - powłoka odpycha wodę oraz inne płynne zabrudzenia – efekt hydrofobowy, - dobra przepuszczalność pary wodnej zapewniająca oddychanie ścian, - doskonałe krycie, - łatwa w aplikacji, - niski poziom chlapania podczas aplikacji.

STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Nie dodawać obcych składników. Ewentualne wytrącenia pigmentów na powierzchni farby są naturalną cechą produktu. Przed użyciem farbę dokładnie wymieszać.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	Powierzchnie powinny być zwarte, jednolite, czyste i suche (np. tynki malować po 3-4 tygodniach sezonowania lub po czasie wskazanym przez producenta danego tynku, gładzi, szpachli). 1. Powłoki farb wapiennych, klejowych oraz słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia. 2. Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby. Zanieczyszczenia zmyć wodą ze środkiem myjącym. Pozostawić do wyschnięcia. 3. Powierzchnie zagrzybione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy. 4. Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednią masą szpachlową, a następnie wyrównać i wygładzić. 5. Zagruntować malowane powierzchnie: • Podłoża silnie nasiąkliwe, niestabilne, pylące i porowate zagruntować kolejno: **etap 1:** preparatem **Dulux Grunt** lub **Dulux Universal Primer** (dotyczy głównie miejsc szpachlowanych, spoin płyt kartonowo-gipsowych, powierzchni po usunięciu farb klejowych i kredowych, itp.), **etap 2:** farbą podkładową **Dulux Grunt Podkładowy** lub **Dulux Professional Grunt Kryjący Podkładowy** (dotyczy całej powierzchni). Możliwe jest również zastosowanie emulsji **Dulux Acryl Matt** lub **Dulux EasyCare Nieskazitelna biel** rozcieńczonych dodatkiem 15-25% czystej wody. • Inne podłoża od wyżej wymienionych, a wcześniej nie malowanych np. porowate, stabilne, niepylące tynki cementowo-wapienne zagruntować emulsją **Dulux Acryl Matt** lub **Dulux EasyCare Nieskazitelna biel** rozcieńczoną dodatkiem 15-25% czystej wody lub farbą podkładową **Dulux Grunt Podkładowy**, **Dulux Professional Grunt Kryjący Podkładowy**. • Podłoża wcześniej malowane farbami emulsyjnymi, których powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyląca lub uszkodzona malować bez gruntowania. ***Uwaga!*** *Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania.*
MALOWANIE	• **Warunki malowania** – temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +10°C a +28°C – wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%

	• **Zalecane metody malowania** – pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego – wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego lub wałki sznurkowe o dł. runa 10-18mm • **Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)** *Malowanie pędzlem, wałkiem:* – nie rozcieńczaj emulsji, – nakładaj 2 warstwy farby w odstępie 2 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, – nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby, – rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy. *Przy malowaniu kolorowymi farbami należy przestrzegać następujących zasad:* – poszczególne powierzchnie (ściany, elementy pomieszczeń) malować tylko jedną techniką malarską, – przy intensywnych kolorach nie wykonywać miejscowych poprawek po wyschnięciu powłoki, lecz pomalować całą ścianę, – aby uzyskać doskonałe krycie i pełnię koloru w przypadku przemalowywania intensywnych i ciemnych kolorów, rekomendujemy wstępne pokrycie powierzchni farbą podkładową Dulux Grunt Podkładowy lub Dulux Professional Grunt Kryjący Podkładowy w celu zredukowania kontrastowości podłoża. ***Uwaga!*** *W przypadku chłonnego, porowatego podłoża lub wybraniu koloru o słabszej sile krycia może być konieczne nałożenie większej ilości warstw. Po zakończeniu prac malarskich pomieszczenie wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.*
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je czystą wodą. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności
USUWANIE PLAM I ZABRUDZEŃ	**Pełne własności odpornościowe na zmywanie na mokro powłoka uzyskuje po 28 dniach od zakończenia prac malarskich, zgodnie z PN-EN 13300:2002. Ewentualne zabrudzenia usunąć miękką gąbką i wodą z dodatkiem płynu do mycia naczyń w czasie nie dłuższym niż 15 min.** • **Zabrudzenia płynne** – delikatnie osuszyć zachlapanie papierem ręcznikowym, starając się nie dopuścić do wtarcia plamy w strukturę farby, – po osuszeniu zmyć plamę wodą przy użyciu miękkiej gąbki lub szmatki bez nadmiernego szorowania, – jeżeli po zmyciu wodą, ślad po zachlapaniu jest dalej widoczny, użyć detergentu typu płyn do mycia naczyń, zmywać bez użycia nadmiernej siły, po usunięciu zabrudzenia powłokę zmyć wodą oraz osuszyć. • **Zabrudzenia stałe** – delikatnie usunąć wszelkie stałe zabrudzenia oraz pozostałości maziste, – zmyć zabrudzenie wodą przy użyciu miękkiej gąbki lub szmatki bez nadmiernego szorowania, – w przypadku mocno barwiących zabrudzeń zaleca się intensywnie i często płukać gąbkę lub szmatkę w wodzie, aby nie dopuścić do wcierania zabrudzenia w strukturę farby, – jeżeli po zmyciu wodą, ślad po zachlapaniu jest dalej widoczny, użyć detergentu typu płyn do mycia naczyń, zmywać bez użycia nadmiernej siły, po usunięciu zabrudzenia, powłokę ponownie zmyć wodą oraz osuszyć. **Uwaga!** ***Nie stosuj agresywnych detergentów oraz intensywnego szorowania, może to doprowadzić do uszkodzenia powłoki farby.*** ***Efekt hydrofobowy widoczny tylko na całkowicie suchych powłokach. Przy wielokrotnym zmywaniu lub szorowaniu tej samej powierzchni z użyciem detergentów efekt hydrofobowy może zanikać.*** **Plamoodporność –** właściwości farby z Technologią Hydrofobową odpychające płynne zabrudzenia. Dzięki unikalnej technologii płynne zabrudzenia spływają z powierzchni ściany, a ich usuwanie jest łatwiejsze niż ze standardowych farb matowych. Plamoodporność potwierdzona na plamach z soku pomarańczowego, coli, sosu sojowego, koncentratu buraczanego. Ze względu na mnogość potencjalnych zabrudzeń produktami różnych producentów, a także specyfikę malowanego podłoża mogą występować plamy, które z powierzchni będą trudne w usunięciu. Przy usuwaniu zabrudzeń stosuj się do wskazówek producenta na etykiecie oraz w karcie technicznej.

DULUX EASYCARE

Hydrofobowa farba lateksowa, matowa
baza do systemu barwienia farb

DODATKOWE INFORMACJE

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	• **Przechowywanie** W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. ***Uwaga:*** *Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu.* • **Transport** Produkt nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. *Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).*
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
OKRES WAŻNOŚCI	Okres przydatności: 4 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001 Produkt posiada Atest PZH Sprawozdanie z badań wydane przez Instytut IMPiB w Gliwicach Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań
TROSKA O ŚRODOWISKO	Szary plastik, z którego zrobione są nowe opakowania farb Dulux oznacza, że wykorzystaliśmy do ich produkcji surowce wtórne (min. 18%). Neutralny zapach to efekt naszych starań o Twoje bezpieczeństwo i ochronę środowiska naturalnego. Minimalna zawartość lotnych związków organicznych (LZO) zmniejsza emisję szkodliwych substancji w Twoim domu. LZO wraz z tlenkami azotu, węgla oraz dwutlenkiem siarki stanowią główne źródło zanieczyszczenia środowiska. Substancje te uznawane są za niebezpieczne dla zdrowia ludzi. Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować: – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 50 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	Styczeń 2024